



Wij wensen u een gezond en voorspoedig 2020!

Voor een leerzaam 2020 gaan wij weer ons best doen en nodigen we u graag uit voor een zeer interessante avond op **woensdag 15 januari 2020**, met als onderwerp:

Opera toetst en toont transitie en toekomst

“De opera is een spiegel van sociale omwentelingen en voorspelt wat er staat te gebeuren”, aldus Huub van ’t Hek, specialist op het gebied van de opera en gastspreker op 15 januari in het Kenniscafé Emmen. Op deze avond staat niet alleen de muziek van de opera centraal maar zal Van ’t Hek ook ingaan op de maatschappelijke functie van de opera in tijden van veranderingen én hij toetst deze aan de huidige tijd.

Functie van de opera

Aan de hand van 2 opera’s van Wolfgang Amadeus Mozart “Le nozze di Figaro” en “Don Giovanni” kijkt Huub van ’t Hek of de oplossingen van twee eeuwen geleden, die gegeven werden door deze 2 opera’s, net zo richtinggevend kunnen zijn voor nu en later. Van ’t Hek zal dieper ingaan op het fenomeen opera als communicatiemiddel en geheimtaal. Om u dicht bij deze functies van de opera te brengen, vertelt hij waarop u moet letten bij dit muziektheater, zodat u er meer betekenis aan kunt hechten en plezier aan kunt beleven.

Twitter en facebook de opera’s van de 21^{ste} eeuw?

In de periode 1775–1825 deden zich grote economische en sociale ontwikkelingen voor in West-Europa. Zo werd er onder andere strijd gevoerd voor maatschappelijke en wettige gelijkheid van man en vrouw. Deze strijd is bepalend geweest voor de eerste feministische golf: recht op scholing, arbeid en stemrecht. De opera was hèt middel om deze onderwerpen aan de orde te stellen en verandering in gang te brengen.

Anno 2020 vindt er weer strijd plaats. Denk aan alle acties van de afgelopen periode, zoals de gele hesjesbeweging, klimaatbeweging, #metoo, de protesten op het Malieveld in Den Haag van leraren, boeren, zorgmedewerkers. Het gaat hierbij in alle gevallen om protest. Zo is het ook in de opera. Wat dat betreft zijn ze elkaars evenbeeld. Misschien zijn twitter en facebook de opera’s van de 21^{ste} eeuw?

Huub van ’t Hek

Huub van ’t Hek is hartstochtelijk opera liefhebber en generalist in klassieke muziek. Hij vertelt gedreven over zijn passie. Energiek en driftig gesticulerend doet deze bevlogen meesterverteller zijn verhaal. Inzicht is het doel en humor zijn middel.

Inloop vanaf 18.45 uur, start programma is om 19.30 uur in de NHL Stenden Hogeschool, Van Schaikweg 94 in Emmen. **Ticket kopen kan via de website www.kenniscafe-emmen.nl!**

